Sommaire

Ce document étant une réédition au 15 décembre 94, seuls les spectacles programmés à partir de janvier y sont présentés. Les spectacles antérieurs sont uniquement mentionnés dans le sommaire sans référence à un numéro de page.

The Vasulkas

L'œuvre des vidéastes américains Steina et Woody Vasulka de 1970 à 1989 est présentée par Marco Maria Gazzano, critique et professeur d'art vidéo à Rome.

Dès le début de leur collaboration, il y a vingt ans, les Vasulka nous ont invité et même encouragé à regarder et à entendre différemment. Respectivement violoniste et cinéaste, Steina et Woody Vasulka ont très probablement, au début, considéré l'unité portable de vidéo comme un instrument de diversion récréative. Dans le cadre de leurs activités sociales et culturelles, à Manhattan, elle leur donnait les moyens d'une réelle implication.
La diversion est rapidement devenue obsession et un processus s'est engagé. Ils ont été parmi les premiers à prendre conscience de l'existence d'un vaste potentiel créatif dans la distance qui sépare l'image optique et l'image électronique.

"Violin Power"
Steina Wasulka, 1970-78, 10'

"Vocabulary"
Steina et Woody Vasulka, 1973, 6'

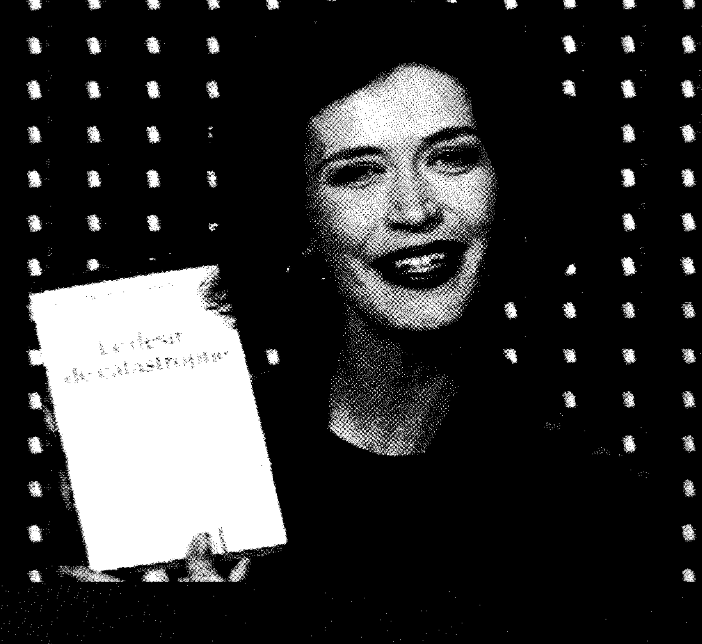
"Progeny"
Steina et Woody Vasulka, 1981, 19'

"Voice Windows"
Steina Wasulka, 1986, 8'

"Art of memory"
Woody Vasulka, 1987, 36'

"Lilith"
Steina Wasulka, 1987, 9'

mardi
24 janvier
à 21h



Stefaan Decostere

"Déjà vu" (Travelogue N° 5)
1993, 59', Japon

5ème épisode d'un carnet de voyage à travers le monde autour des thèmes de "l'authentique" et des "futurs possibles", "**Déja vu**" teste les limites du Japon et les stimulations qui lui viennent de l'Ouest.

Stefaan Decostère est un des rares réalisateurs vraiment novateurs , qui créent, de nouvelles formes dans le but d'explorer des idées complexes.
A travers son œuvre se manifestent le legs du pouvoir, le colonialisme et le sexisme.
Face à ces structures qu' il conteste, la réponse de Travelogue se révèle engagée et profondément réfléchie.
La série Travelogue a été réalisée, à l'origine, pour les services de diverses formes de manifestations de la culture : le musée, l'exposition universelle, la ville, le cinéma, la télévision, le centre d'achat et le site touristique.

mardi
7 février
à 20h30